

canadiennes et de l'Association des commissaires d'école. Le programme des émissions scolaires nationales vise à développer le civisme chez les étudiants en leur faisant connaître leur héritage culturel, les réalisations et les responsabilités du Canada dans le monde ainsi que son évolution comme nation.

Durant la saison de 1948-1949, vingt-six émissions scolaires nationales ont présenté une série d'ouvrages canadiens sous forme de pièces ainsi qu'un groupe de légendes indiennes, des récits dramatisés inspirés de la vie de citoyens canadiens éminents, des programmes d'actualité sur l'importance nationale des services postaux, des chemins de fer, des lignes aériennes Trans-Canada et de la Gendarmerie royale du Canada, deux concerts symphoniques et une version radiophonique complète de *Jules César* de Shakespeare. Une nouvelle initiative dans le domaine des émissions scolaires nationales a été la diffusion, à titre d'expérience, de trois émissions d'échange avec d'autres pays du Commonwealth,—l'Angleterre, l'Australie et l'Afrique du Sud. Ce programme a eu un grand succès et a abouti à une conférence avec les représentants de service de l'éducation de la *British Broadcasting Corporation* et de l'*Australian Broadcasting Commission* en vue d'organiser un plus vaste échange d'émissions entre les nations du Commonwealth.

Au cours de la saison, on a inauguré aussi la transcription d'un certain nombre d'émissions scolaires britanniques qui, à la demande des autorités scolaires, ont été présentées comme programme supplémentaire d'enseignement dans diverses provinces.

Le détail de toutes les émissions scolaires canadiennes paraît dans le manuel *Young Canada Listens*, publié chaque année par Radio-Canada et distribué aux instituteurs et éducateurs.

Éducation des adultes.—Les programmes éducatifs pour adultes transmis sur tous les réseaux de Radio-Canada revêtent des formes variées et portent sur un grand nombre de sujets, y compris les affaires nationales et internationales, la politique, le commerce et le travail, l'activité féminine, les initiatives locales et les problèmes sociaux, les lettres, les sciences, la nature et les sports. Le programme *Citizen's Forum* (version anglaise de *Préparons l'avenir*), programme de discussion des affaires publiques, en est à sa sixième année d'existence. Les émissions émanent habituellement de réunions publiques. Le programme est présenté en collaboration avec l'Association canadienne de l'éducation des adultes, qui a organisé environ cinq cents groupes d'auditeurs dans tout le pays. Cette association, de concert avec la Fédération canadienne des agriculteurs, aide à la préparation d'une autre série d'émissions de Radio-Canada intitulée *National Farm Radio Forum* (version anglaise de *Le choc des idées*), où les cultivateurs de toutes les parties du Canada peuvent échanger leurs opinions et s'entretenir de leurs problèmes. Cette série, maintenant dans sa neuvième année, est écoutée par plus de 1,500 groupes d'auditeurs dans tout le Canada rural.

Deux programmes importants ont été inaugurés plus récemment: *Cross Section*, qui traite sous forme documentaire de questions économiques et sociales et de questions intéressant spécialement le commerce et le travail, et *In Search of Ourselves*, une série portant sur les relations humaines et préparée en collaboration avec le Comité national de l'hygiène mentale. Ce programme sert de thème de discussion à plusieurs centaines de groupes d'auditeurs organisés par des associations familiales et scolaires.